



**Interreg**



UNION EUROPÉENNE  
UNIONE EUROPEA

MARITTIMO-IT FR-MARITIME

Fonds européen de développement régional  
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



*Agenzia per la  
Coesione Territoriale*

# Il ruolo dello Stato Membro in relazione alla capitalizzazione e alla comunicazione

Lavori in corso e prospettive in Italia

**Germana DI FALCO**

*Esperto*

**Agenzia per la Coesione Territoriale**

Ufficio 6 APS

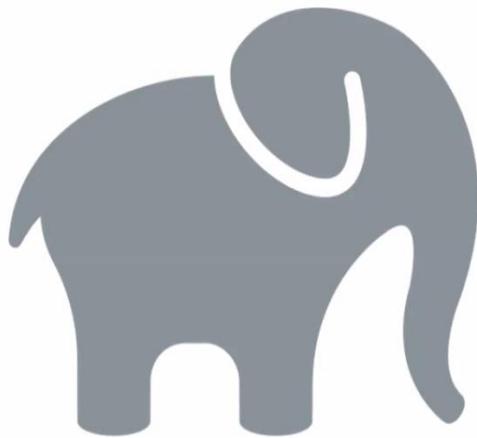
**Programmi operativi di cooperazione territoriale cofinanziati,  
attività internazionale, cooperazione bilaterale**

La coopération au cœur de la Méditerranée  
La cooperazione al cuore del Mediterraneo

# Il punto di partenza

Le premesse del percorso italiano verso un piano di capitalizzazione nazionale

# II reality check («beyond the Interreg Bubble»)



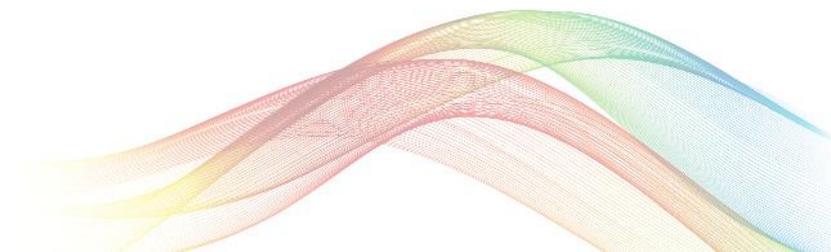
Cohesion Policy



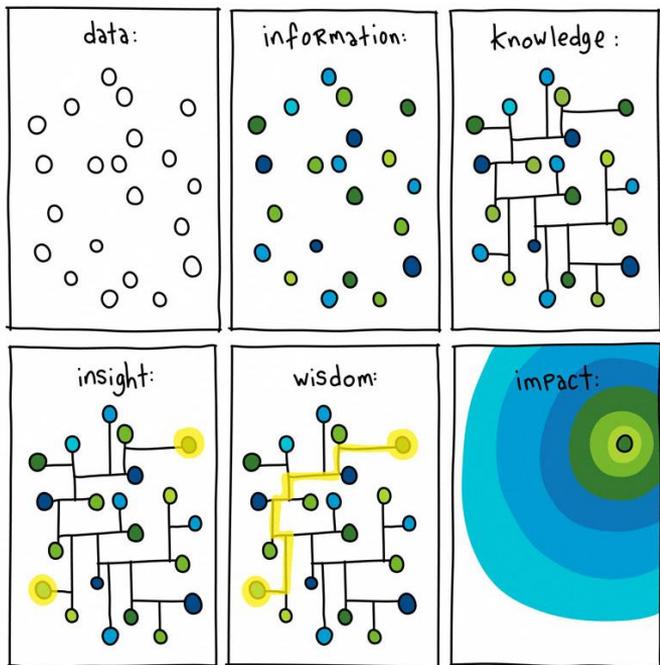
Interreg



Horizon 2020



# ICDE: una serie di lettere per comprendere meglio come posizionare la capitalizzazione



Information

Communication

Dissemination

Exploitation

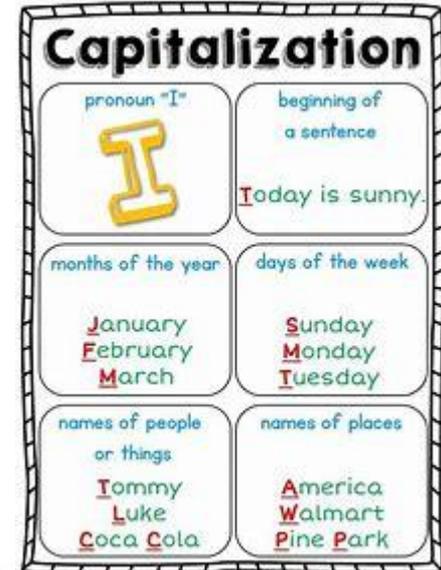
**Focus sul Progetto**

**Focus sui Risultati**

# Facciamo giocare le parole

## Capitalization Ratio

$$\text{Capitalization Ratio} = \frac{\text{Long Term Debt} \img alt="gold coins icon" data-bbox="355 575 385 615}}{\text{Long Term Debt} + \text{Shareholder's Equity}}$$



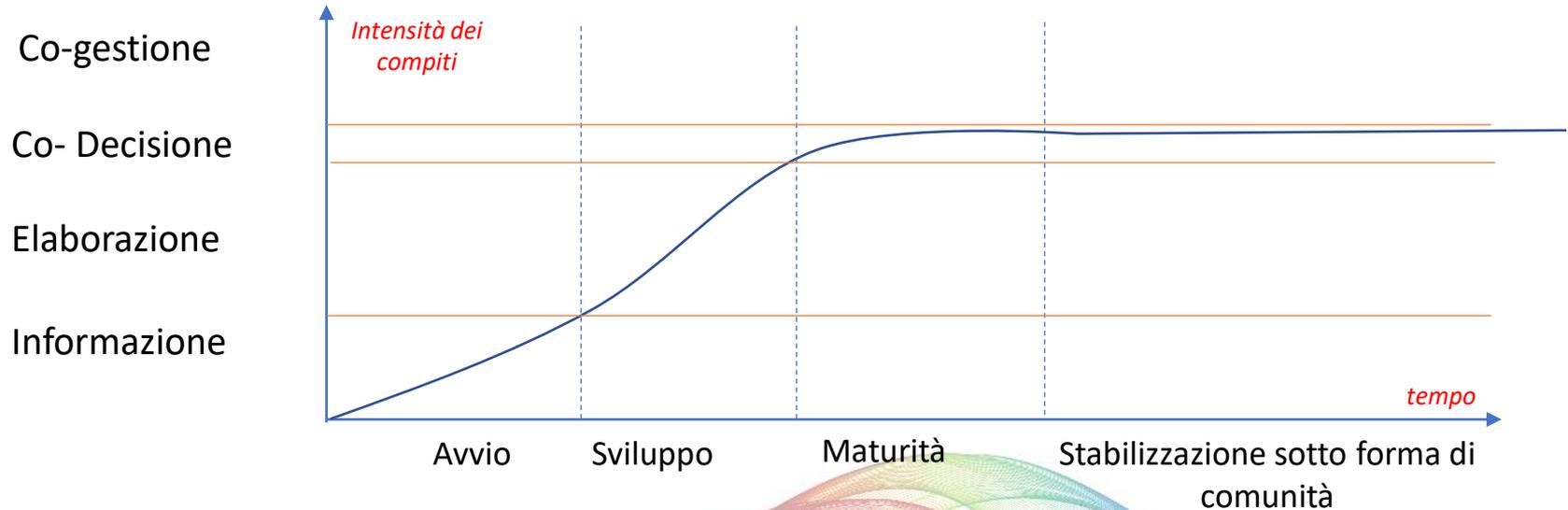
# Il percorso (e le sfide)

Cosa è stato fatto, cosa dobbiamo fare (insieme)

# Dove siamo?

- Rilevazione delle realizzazioni faro
- Focus su mainstreaming ed embedding
- Sperimentazione su S4 e I3
- Percorso nazionale (con il supporto di INTERACT) per tutti i programmi CTE di interesse per l'Italia

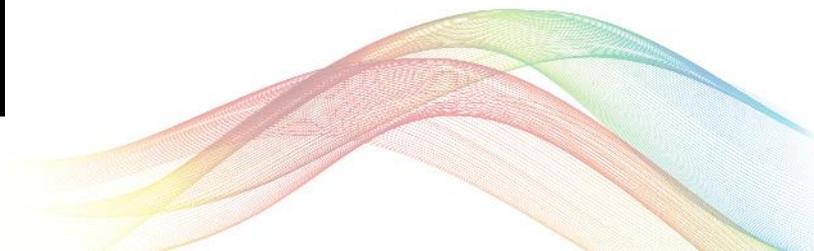
# Sfida 1: Il ciclo di vita della relazione



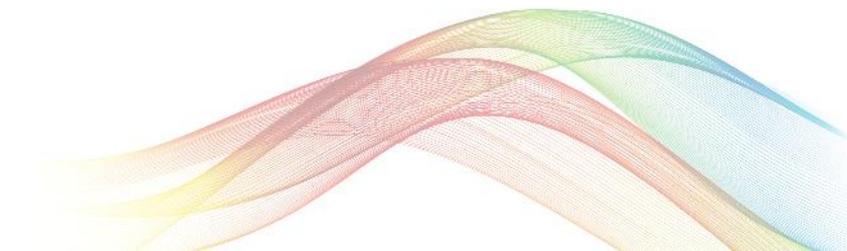
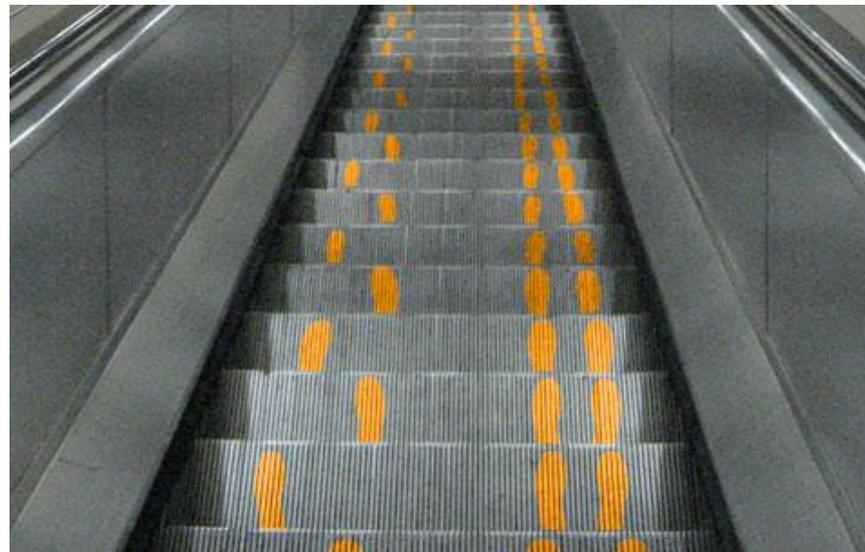
# Sfida 2: La percezione della dimensione win-win di un piano di capitalizzazione nazionale



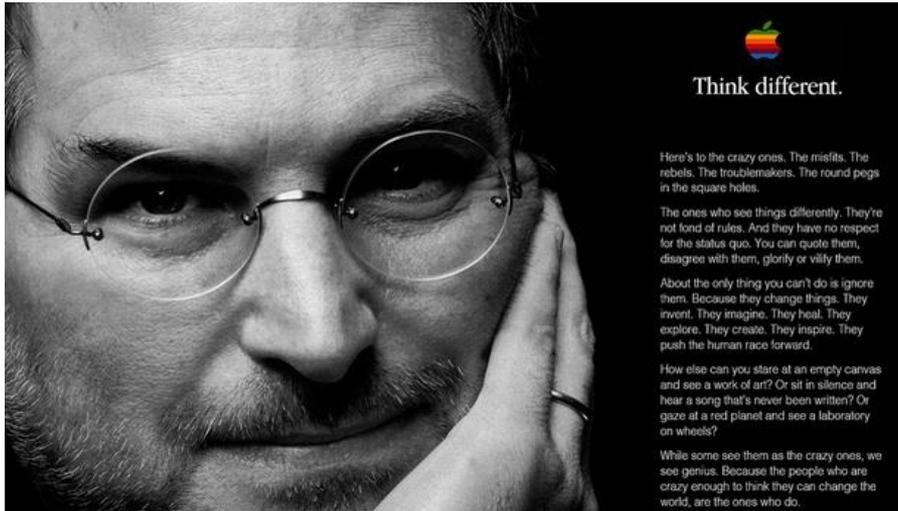
- Bonding + Bridging
- Action learning come metodo
- Lavoro sugli indicatori
- I3 e Synergies



# Sfida 3: I meccanismi di rinforzo e il nudging



# Sfida 4: Capitalizzazione come rilancio per l'innovazione



## The Three Key Steps to Creativity: Copy, Transform, and Combine



Eric Ravenscraft

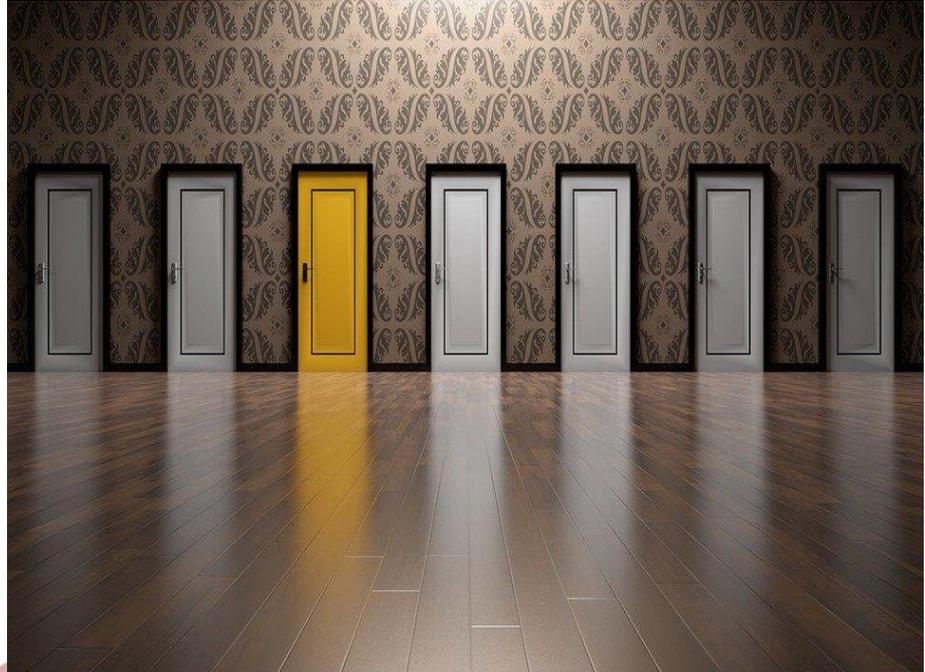
4/10/14 9:30am • Filed to: CREATIVITY ▾



21.7K 14 5



# Sfida 4: Capitalizzazione come rilancio per l'innovazione



## **Sfida 5: Mantenere fisso il focus sull'orientamento temporale della capitalizzazione**



# Sfida 5: Mantenere fisso il focus sull'orientamento temporale della capitalizzazione

## project (n.)

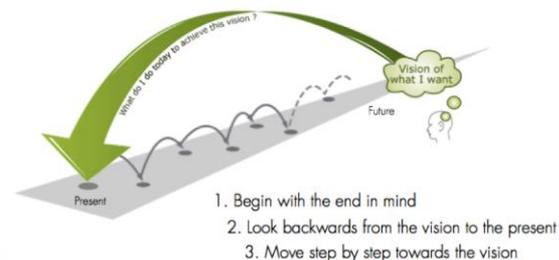
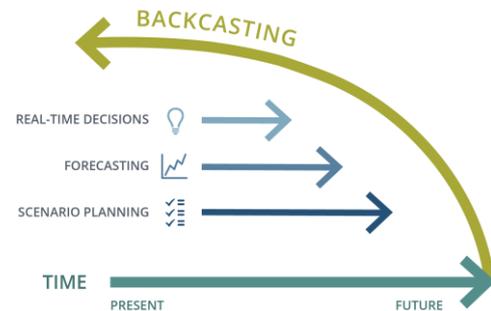
c. 1400, *projecte*, "a plan, draft, scheme, design," from Medieval Latin *proiectum* "something thrown forth," noun use of neuter of Latin *proiectus*, past participle of *proicere* "stretch out, thrust out, throw forth," from *pro-* "forward" (see **pro-**) + combining form of *iacere* (past participle *iactus*) "to throw" (from PIE root **\*ye-** "to throw, impel").

Meaning "scheme, proposal, mental plan" is from c. 1600. Meaning "group of government-subsidized low-rent apartment buildings" is recorded from 1935, American English, short for *housing project* (1932). Related: *Projects*. **Project manager** is attested from 1913.

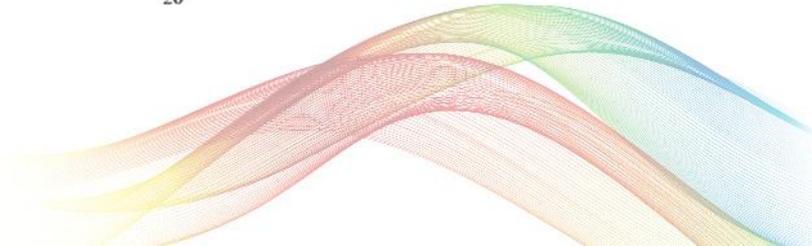
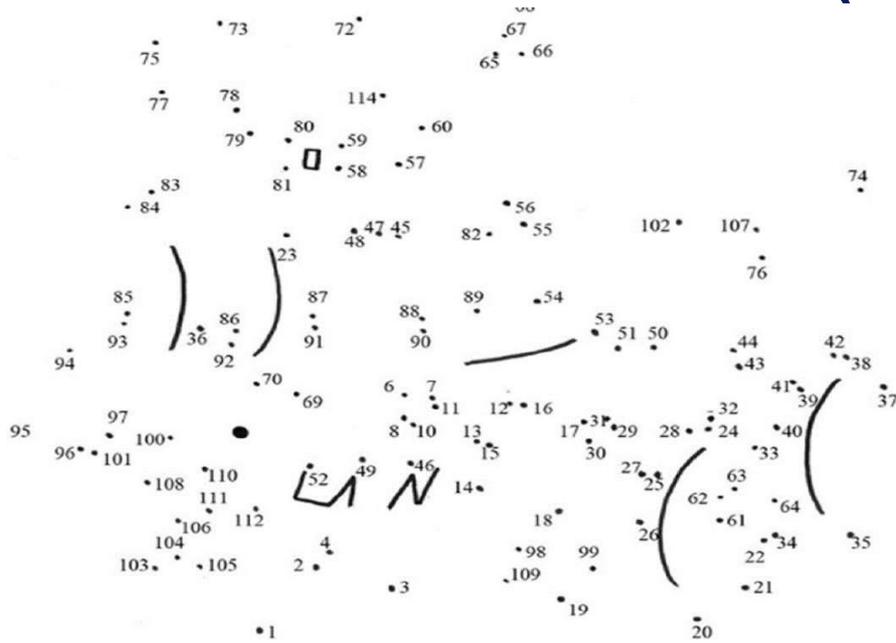
## project (v.)

late 15c. (Caxton), "to plan, to scheme," from Late Latin *projectare* "to thrust forward," from Latin *proiectus*, past participle of *proicere* "stretch out, throw forth; hold in front; fling away; drive out," from *pro-* "forward" (from PIE root **\*per-** (1) "forward") + combining form of *iacere* (past participle *iactus*) "to throw" (from PIE root **\*ye-** "to throw, impel"). The notion is to "cast forward in the mind."

Meaning "to throw out or forward" physically is from 1590s. Intransitive sense of "to stick out, protrude beyond the adjacent parts, extend beyond something" is from 1718 (also an architectural sense in the Latin verb). Meaning "to cast an image on a screen" is recorded from 1865. Psychoanalytical sense, "attribute to another (unconsciously)" is from 1895 (implied in a use of *projective*), probably a figurative use from the meaning "throw the mind into the objective world" (1850). Meaning "convey to others by one's manner" is recorded by 1955. Related: **Projected**, *projecting*.



# Sfida 6: Ha sempre ragione il detto confuciano (ma lo reinterpretiamo così)





# Grazie!

[area.progetti.uf6@agenziacoessione.gov.it](mailto:area.progetti.uf6@agenziacoessione.gov.it)