



## T2.5.1 et T2.5.2 Production Culturelle transfrontalière

### T2.5.1 e T2.5.2 Produzione culturale transfrontaliera

La production Culturelle transfrontalière a été confiée au chef de file par décision du comité de pilotage. Après plusieurs propositions, il a été validé que ce produit serait une oeuvre musicale regroupant des artistes venant des cinq régions du Programme Marittimo. Ainsi, en coordination avec le centre d'Art Polyphonique sur la partie artistique, la Collectivité de Corse a confié un travail d'écriture de texte et aux compositeurs Pierre Gambini et Didier Benetti. Avec leur concours, un artiste par région a été sélectionné et ils se sont vus confiés un travail d'écriture et interprétation de textes. Au mois de Mai 2021, l'orchestre a enregistré la partie musicale en Corse : une vidéo des coulisses a été produite pour témoigner de l'avancement de ce travail aux partenaires. Lors de l'événement final, l'oeuvre a été interprétée avec la présence de l'orchestre et des artistes à la cathédrale Sainte Marie de Bastia à l'occasion d'un concert dédié ouvert au public. Ce dernier a été filmée par l'Agence du Tourisme de la Corse.

La video des coulisses et la video du concert, supports de l'oeuvre, sont disponibles au visionnage via le lien ci-dessous :

[https://drive.google.com/drive/folders/1DmFvkpeARKY-RFV\\_PfLr63V9dlUX2M8X?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1DmFvkpeARKY-RFV_PfLr63V9dlUX2M8X?usp=sharing)

La produzione culturale transfrontaliera è stata affidata al capofila per decisione del comitato di pilotaggio. Dopo diverse proposte, è stato convalidato che questo prodotto sarebbe un'opera musicale che riunisce artisti delle cinque regioni del Programma Marittimo. Così, in coordinamento con il centro di Arte Polifonica sulla parte artistica, la Collettività della Corsica ha affidato un lavoro di scrittura di testi e ai compositori Pierre Gambini e Didier Benetti. Con il loro aiuto è stato selezionato un artista per regione a cui è stato affidato il compito di scrivere e interpretare i testi. Nel maggio 2021 l'orchestra ha registrato la parte musicale in Corsica: è stato prodotto un video dietro le quinte per mostrare ai soci lo stato di avanzamento di questo lavoro. Durante l'evento conclusivo, l'opera è stata eseguita con la presenza dell'orchestra e degli artisti presso la Cattedrale di Sainte Marie a Bastia durante un concerto dedicato aperto al pubblico. Quest'ultimo è stato filmato dall'Agenzia del Turismo della Corsica:

Il video del backstage e il video del concerto, supporti dell'opera, sono disponibili per la visione tramite il link sottostante:

[https://drive.google.com/drive/folders/1DmFvkpeARKY-RFV\\_PfLr63V9dlUX2M8X?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1DmFvkpeARKY-RFV_PfLr63V9dlUX2M8X?usp=sharing)